

Personal directivo

TITO JOSÉ CRISSIÉN BORRERO
Rector

GLORIA MORENO GÓMEZ
Vicerrectora Académica

HENRY MAURY ARDILA
Vicerrector de Investigaciones

JAIME DÍAZ ARENAS
Vicerrector Administrativo

HERNANDO ANTEQUERA MANOTAS
Vicerrector Financiero

ROSMERY TURBAY MIRANDA
Vicerrectora de Bienestar

JORGE MORENO GÓMEZ
Vicerrector de Extensión

ALFREDO GÓMEZ VILLANUEVA
Decano Facultad de Arquitectura

Fundadores

EDUARDO CRISSIÉN SAMPER

RUBÉN MAURY PERTUZ (q.e.p.d.)

NULVIA BORRERO DE CRISSIÉN

MARÍA ARDILA DE MAURY

RAMIRO MORENO NORIEGA

RODRIGO NIEBLES DE LA CRUZ (q.e.p.d.)

MIIGUEL ANTEQUERA STAND

Editorial

EDUCOSTA
Editorial Universitaria de la Costa

Coordinación Editorial:
Clara Inés de la Roche Londoño
cdelarocha@cuc.edu.co

Diseño, diagramación y corrección de estilo:

G&G EDITORES - Cali
e-mail: jcgarcia.editor@gmail.com

Ilustración de portada: Dibujo a mano alzada
del Disney Auditorium, en Los Ángeles, EE.UU.
Arq. Mauricio Cabas (10-12-2014)

Traducción:

Alberto Gutiérrez Lacombe

Canje: Biblioteca Institucional
Corporación Universidad de la Costa, CUC
María Gómez de Maury (mgomez@cuc.edu.co)

Página web de la institución editora:
www.cuc.edu.co

Dirección postal:

Facultad de Arquitectura
Universidad de la Costa, CUC
Calle 58 No. 55-66.

Barranquilla, Colombia, Sur América
Tel: + 57 (5) 3362224/232/235

www.modulocuc.com
e-mail revista: revistamodulo@cuc.edu.co
Fecha de impresión: Enero de 2015

MISIÓN

La Revista Módulo Arquitectura CUC es una publicación científica creada con el objetivo de brindar un espacio académico abierto a la divulgación de resultados de investigación sobre Arquitectura, Urbanismo, Arte, Ciudad y Hábitat. Está dirigida a estudiantes, profesionales e investigadores interesados en la Arquitectura y sus áreas afines, así como a investigadores interesados en los temas en los que se inscriben los artículos publicados.

VISIÓN

Ser reconocida por la comunidad científica, nacional e internacional como una publicación de relevancia y pertinencia investigativa y académica en el campo de la arquitectura y el urbanismo, formando parte de bases bibliográficas reconocidas en el mundo científico.

14
MODULO
ARQUITECTURA - CUC

CONTENIDO/CONTENT

7	EDITORIAL Mauricio Cabas García
11	HACIA UNA OPTIMIZACIÓN DE LA VIVIENDA CRECEDERA. LO QUE PODEMOS APRENDER DE LATINOAMÉRICA Y EUROPA <i>TOWARD AN OPTIMIZATION OF GROWING HOUSES. WHAT WE CAN LEARN FROM LATIN AMERICA AND EUROPE</i> Lucía Martín López
33	EL FENÓMENO DE LA INFORMALIDAD EN PERIFERIAS URBANAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA <i>THE PHENOMENON OF INFORMALITY IN URBAN PERIFERIES OF THE UNITED STATES OF AMERICA</i> Carlos A. Reimers
55	TÃO PERTO E TÃO LONGE: OS MAPAS DE MOVIMENTO COMO REPRESENTAÇÃO ESPACIAL DAS BARREIRAS DE ACESSO AO BAIRRO DA LAGOINHA EM BELO HORIZONTE <i>SO CLOSE SO FAR: MAPS OF MOTION AND SPATIAL REPRESENTATION OF THE BARRIERS TO LAGOON NEIGHBORHOOD IN BELO HORIZONTE</i> Janaina Maquiaveli Cardoso
73	PROCESO DE DISEÑO DE SISTEMAS TRANSFORMABLES EN LAS CUBIERTAS LIGERAS <i>TRANSFORMABLE SYSTEMS DESIGN PROCESS IN THE LIGHT COVERS</i> Carlos César Morales Guzmán
97	LA WEISSENHOFSIEDLUNG Y LA KOCHENHOFSIEDLUNG COMO MODELOS DE EXPERIMENTO Y CRÍTICA DEL HÁBITAT MODERNO <i>WEISSENHOFSIEDLUNG AND KOCHENHOFSIEDLUNG AS MODELS OF EXPERIMENT AND MODERN CRITICAL HABITAT</i> Edward Stick López Padilla
119	LA FUNCIÓN SIMBÓLICA EN LA ARQUITECTURA: ARQUETIPOS <i>THE SYMBOLIC FUNCTION IN ARCHITECTURE: ARCHETYPES</i> Giovanni De Piccoli Córdoba

- 135 | EVOLUCIÓN DE LA INFORMALIDAD Y SEGREGACIÓN EN EL DISTRITO DE
BARRANQUILLA
EVOLUTION OF INFORMAL AND SEGREGATION IN THE DISTRICT OF BARRANQUILLA
Diana Margarita Fernández Álvarez
- 153 | LA IGLESIA SAN FRANCISCO DE ASÍS DE ASUNCIÓN: VALORACIÓN A TRAVÉS DE
LA INTERPRETACIÓN DE LA SIMBOLOGÍA E ICONOGRAFÍA
*THE SAN FRANCISCO DE ASIS CHURCH OF ASUNCION: ASSESSMENT THROUGH THE
INTERPRETATION OF THE SYMBOLOGY AND ICONOGRAPHY*
María Luisa Blanes

EDITORIAL

Este año la revista **Módulo Arquitectura CUC** celebra su vigésimo segundo aniversario y durante estos veintidós años ha crecido en términos de calidad científica y en visibilidad a través de su inclusión en índices internacionales y buscadores como Publindex, Latindex, Fuente Académica Premier, Humanities Source y Google Académico, entre otros. Nuestro objetivo primordial de posicionar la revista **Módulo Arquitectura CUC** como una herramienta de difusión de los resultados de investigaciones y reflexiones acerca de la arquitectura, se está haciendo realidad, manifestado a través de la gran acogida con que cuenta entre los investigadores de la arquitectura y el arte nacional e internacional. Lo anterior implica un reto todavía mayor: trabajar para asegurar la calidad y la excelencia académica, siendo conscientes de que esa búsqueda de la excelencia es interminable.

El Volumen 14 número 1 de la revista **Módulo Arquitectura CUC** es el primero del año 2015 y, al mismo tiempo, es el primero a partir del cambio de periodicidad de la revista, con el cual empezaremos a publicar dos números por año. En la edición actual, la revista presenta ocho artículos de autores de distintos países tales como España, Estados Unidos, México, Paraguay, Brasil y Colombia. Y con temáticas muy importantes e interesantes en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo, que van desde la relación de la espiritualidad franciscana aplicada a las obras de arquitectura, pasando por artículos que analizan el fenómeno de la informalidad en asentamientos en periferias urbanas de los Estados Unidos de América, así como la informalidad y la segregación urbana en el distrito de Barranquilla - Colombia, hasta temáticas que nos llevan a reflexionar sobre cómo optimizar el proceso de crecimiento en la vivienda identificando factores y relacionándolos con la selección de los mecanismos de ampliación que se deben utilizar.

Finalmente, cabe agradecer, por su gran compromiso y ayuda, a todo el equipo que colaboró en la publicación de este volumen, al equipo de diseño, al Comité Editorial, al Comité Científico, a las directivas de la Universidad de la Costa - CUC y a la asistente del editor.

¡Feliz lectura!

EDITORIAL

This year the Journal **Modulo Architecture CUC** celebrates its twenty-second anniversary and during these twenty years we have grown in terms of scientific quality and visibility through inclusion in international indexes and search engines like Publindex, Latindex, Academic Source Premier, Humanities Source and Google Academic and others. Our primary objective to position the module architecture CUC Journal as a tool for the dissemination of research results and reflections on architecture is becoming a reality, manifested through the great success of the magazine among researchers in architecture and national and international art. This implies an even greater challenge and is working to ensure the quality and academic excellence, the pursuit of excellence is endless.

The Volume 14 number 1 of the Journal **Modulo Architecture CUC** is the first of the year 2015 and also the first since the change of periodicity of the journal, with which we will begin to publish two issues per year. In the current issue, the magazine features eight articles by authors from different countries such as Spain, USA, Mexico, Brazil, Colombia and Paraguay. And very important and interesting in the field of architecture and urbanism, ranging from relationship of Franciscan spirituality applied to works of architecture topics, as well as articles that analyze the phenomenon of informal settlements in urban peripheries of States of America and informality and urban segregation in the district of Barranquilla - Colombia to theme, which lead us to reflect on how to optimize the process of identifying housing growth factors and relating to the selection of extension mechanisms to use.

Finally, we thank the whole team of people partners in the publication of this volume, the design team, the editorial committee, scientific committee, the directors of the University of Costa - CUC and assistant editor, thanks for all his commitment and support.

¡Wishing you a Happy reading!

